



**Les éditions Le Manuscrit
présentent**

L'addiction à l'image pornographique Patrick Baudry

L'addiction à la pornographie fait partie de ces dépendances sans produit, comme celle des jeux vidéo par exemple.

Patrick Baudry analyse dans cet ouvrage l'impact de l'image pornographique sur la construction de cette addiction.

Le livre :

Passant du cinéma à l'internet, l'offre de pornographie s'est transformée et la consommation des images prend une tournure toute différente de celle qu'on connaissait au temps du cinéma porno.

Dans cet ouvrage, qui donne une large place aux témoignages d'internautes déclarant leur dépendance et aux avis d'experts en addictologie, Patrick Baudry analyse le rapport particulier à l'image de l'écran d'ordinateur.

L'écran d'ordinateur permet la consultation de milliers d'images. Il permet des passerelles entre des genres qui pouvaient autrefois être cloisonnées. Cette consommation se fait aujourd'hui dans le cadre du domicile privé et prend un caractère à nouveau clandestin, comme cela était le cas du temps des « petits films » ou des « images cochonnes » des années 1950. Toutefois, cette clandestinité ne suppose plus le réseau d'initiés ou la complicité d'amateurs : elle est individuelle et pour l'essentiel solitaire.

La dimension du hasard, la logique de la routine, la possibilité, au-delà du hasard lui-même, de l'aléatoire, modifie la visualisation des images. Les conditions de réception d'un spectacle s'associent à la rhétorique particulière d'un spectacle pour générer la possibilité accrue d'une dépendance.

L'addiction se caractérise par deux traits principaux : la perte de contrôle et une souffrance liée à l'impossibilité de venir voir ce dont on n'a pas envie. C'est cette rencontre particulière entre une logique d'images, les conditions techniques de sa consommation et l'émergence d'une défaillance que Patrick Baudry analyse dans cet ouvrage.

« Ce qui nous apparaît, c'est que la pornographie, pour « évidente » qu'elle puisse paraître, comme les conditions de sa réception à l'heure de l'internet, restent mal connues. L'ouvrage, sans emprunter au ton dramatique, vise à faire comprendre, informer. Il veut aussi participer à une discussion critique (non pas moraliste) sur le type de pornographie qui s'impose aujourd'hui ».

L'auteur :

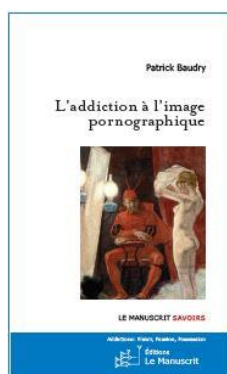
Patrick Baudry est professeur de sociologie à l'université Bordeaux- Montaigne. Il a publié des ouvrages sur les attitudes devant la mort et les conduites à risque (*La Place des morts, Le Corps extrême*). Il a travaillé sur les images du corps et les imaginaires sexuels (*La Pornographie et ses images*)

La collection

« Addictions : plaisir, passion, possession », dirigée par Myriam Tsikounas

Abus d'alcool, troubles du comportement alimentaire, sports à risque ou encore usage immodéré d'Internet, la dépendance se caractérise toujours par une pratique compulsive, la nécessité d'augmenter graduellement les doses, la perte de contrôle de soi.

Tournée vers une question de société, pluridisciplinaire par ses contributions et le souci d'associer aux sciences humaines l'apport de la médecine, la collection « Addiction » fait le pari d'un sérieux sans académisme.



Couverture provisoire

Date de parution : 18 janvier 2016

EAN Papier : 9782304045222 - 149 pages – Prix : 19,90€ - Diffusion distribution Hachette Livre.

EAN numérique : 9782304045239 – Prix : 9,90 € - Disponible sur toutes les plateformes de téléchargement.

[Téléchargez la fiche complète du livre](#)

Plus d'informations et demandes de service de presse : communication@manuscrit.com